

Musical **Een dijk van een dijk**

Synopsis:

Twee kinderen horen een verhaal over de Omringdijk van hun meester. Hij vertelt over een oude burcht in de buurt van de school achter de dijk. Ze besluiten er na schooltijd heen te gaan.

Op de plek is het een beetje eng. Toch vinden ze er iets in de gedempte put. Het is een boek dat de geschiedenis van de dijk vertelt. Het gaat over vier periodes: I Vóór 1250;

II 13^{de} eeuw met Floris V;

III 17^{de} eeuw met het groot proces;

IV 21^{ste} eeuw.

Als het boek verteld is besluiten ze het mee naar school te nemen.

Op school krijgt het boek een bijzondere plaats in de klas.

Verhaallijn:

Scène 1 [In de klas.] Twee kinderen van ongeveer 9 jaar horen in de klas een geschiedenisverhaal over de dwangburchten van Floris V in de 13^{de} eeuw. De meester vertelt: ".....Ooit was er een graaf, Willem II. Hij wilde de Westfriezen verslaan om de baas te zijn in dit gebied.

De Westfriezen lieten zich niet onderwerpen. Steeds wonnen ze de strijd. Ze woonden al eeuwen in dit gebied. Ze hadden met hun eigen handen het land bewerkt en dijken gebouwd. Je kon zelfs om het gebied heen lopen over één lange dijk, de Westfrieze zeedijk.

Op een keer kwam Willem zelf met een Hollands leger. De Westfriezen sloegen hem neer. Toen ze merkten dat het de graaf was, schrokken ze heel erg. Ze verstopten zijn lijk onder een hardplaat.

Floris V, de zoon van Willem, was jaren lang ontzettend boos. Ook hij probeerde de Westfriezen te verslaan. Dat lukte eerst niet omdat zijn leger door het moeras wegzakte. De tweede lukte het wel omdat hij over zee aankwam. Hij versloeg een groep boeren bij Wijdenes. Daarin vochten ook kinderen mee om het land tegen de graaf te beschermen.

Hij trok met zijn leger naar Hoogwoud en kwam erachter waar zijn vader lag.

De Westfriezen waren nog steeds niet blij met Floris. Toen er weer een overstroming kwam omdat de dijk het weer begaf. Floris hielp de mensen. Daarna konden ze niet anders dan hem gehoorzamen.

Floris liet 5 dwangburchten bouwen. De boeren die niet gehoorzaamden werden opgesloten in de burcht.

Eén van die burchten is hier vlakbij aan de dijk. Je kunt er wel heen maar er is niets te zien, behalve een slootje, een bruggetje en een gedempte put....."

Scène 2 [Bij de burcht.] De kinderen zijn nieuwsgierig geworden. Ze kennen een plek langs de dijk waar zo'n dwangburcht heeft gestaan. De fundamenten ervan zijn nog overgebleven. Ze vinden het best een beetje eng maar ze zijn er toch heen gegaan. Bij de burcht is het mistig, spookachtig en stil. In het water zien ze iets glinsteren. Ze weten het op te vissen met een lange stok. Het lijkt eerst op een oude, lekke emmer. Als ze goed kijken zien ze dat het een helm is. Op de helm staat een klimmende leeuw afgebeeld. Ze weten wat dit betekent. Het zou wel eens de helm van Willem II kunnen zijn. Ze zullen dit aan de meester laten zien.

Scène 3 t/m scène 9 worden afwisseld gespeeld, gedanst of gezongen door de kinderen van de groepen 1 t/m 8. [Zie hieronder]

Act I	Plotpoint I	Act II					Plot-point II	eind
<p>Scène 1 Openings muziek/ lied. De klas; de kinderen; het verhaal; Floris V; Willem II; Boeren; naar de burcht</p>	<p>Scène 2 Spannende muziek. Zompig, mistig, boek wordt gevonden. Bij de burcht</p>	<p>Scène 3 1^{ste} bld. ob- gr. Spel van de groep. Muziek van Saint saens uit Carnaval der dieren met cd.</p>	<p>Scène 4 Bld wordt omgeslagen Spel van de hoofdpersonen. Muziek, wind. Regen, kerkklokken. (Melo disch ostinaat van stromend water door ensemble ; wind/regen op cd;</p>	<p>Scène 5 2^{de} blad BB- gr. Klank spel van de groep op een tekst van Rindert Kromhout uit het Boek Boris en het woeste water. (De tekst wordt voorgelezen?)</p>	<p>Scène 6 3^{de} bld wordt omgeslagen door de dans-groep met muziek</p>	<p>Scène 7 3^{de} bld mb-gr. Spel van de groep met Lied "Op de dijk" over genieten van de dijk (Een picknick, sleetje rijden, op een bankje zitten en naar de vogels kijken</p>	<p>Scène 8 Het boek gaat mee naar de klas. Spel van de hoofdpersonen</p>	<p>Scène 9 Eind-lied</p>
<p>Lied 1 "Een dijk van een dijk" door Ronald (refrein met koor/ zaal) en kinderen bb solo bij coupletten Invulling door Nico met atelier-kinderen groep 3/4/5 Lied 2 De Waterwolf Ronald met zang van 3/4/5</p>	<p>Invulling door Nico met atelier-kinderen groep 3/4/5</p>	<p>Dans en spel op muziek over Floris en de West-Friezen in de 13^{de} eeuw</p>	<p>Invulling door Nico met atelier-kinderen groep 3/4/5</p>	<p>Klank spel : Een dijkdo orbraak in de nacht in de 17^{de} eeuw.</p>	<p>Invulling door Ans met een groep kinderen uit bb 20^{de} eeuw. Begeleid door ensemble</p>	<p>Lied 3 "Op de dijk" door Ronald/be wegingspel Ineke</p>	<p>Invulling door Nico met atelier-kinderen groep 3/4/5 Lied 4 Het boek van de dijk</p>	<p>Lied 5 "Een dijk van een dijk"</p>

Scene 1

Muziek, wind en regen en eventueel kerkklok gebeier er door heen

3 kinderen komen op met regenpakken aan en laten zien dat het heel erg slecht weer is.

Ze zijn bezorgd en praten niet met elkaar. Ze lopen achter elkaar aan in de verte kijkend langs het hele speelveld.

Op de rand v/h podium staan 3 ventilators die ze oppakken en op hun gezicht richten. Ze praten hard.

1 – Ik zag het al aan de haan op de toren. Hij draaide steeds rondjes

2 – Ik werd er wakker van.

3 – Het gaat niet goed

1 – Het water staat tot op de rand van de dijk.

2 – Zie je die boot daar? Daar achter die golf!

3 – Het gaat niet goed

Storm en regen geluiden zwelt aan.

Er komen 10 kinderen het speelveld op die verspreid gaan staan. Ze kijken allemaal de verte in.

1 – ZANDZAKKEN(echt hard roepen)

Iedereen (behalve de drie)op een rij staan en er worden zakken doorgegeven. Als ze allemaal zijn doorgegeven draait iedereen zich om en beginnen ze opnieuw.

Leerlingen doen dit onder ritme van He-hup, He-Hup en bewegen van links naar rechts.

2 – Daar(wijst naar de zijkant) daar stroomt het naar binnen. (hard)

3 – Het gaat niet goed (Hard)

Iedereen - het gaat fout.

Terwijl iedereen naar de richting kijkt (achterom kijken)waar het water naar binnen stroomt gaat iedereen rustig af.

Scene 2

Twee kinderen komen op (jongen & meisje)

1 – Heb je het al gehoord? Het is echt heel erg.

2 – Wat is er aan de hand? Vertel op, ik wil het weten

1 – Ze hebben Willem de tweede neergeslagen en nu is hij dood.

2 – Echt waar? Van wie weet je dat?

1 – Van de meester.

2 – Hoe hebben ze dat gedaan?

1 – Ik weet het niet precies maar het is wel erg.

Willem II komt op:

Nou, het al een hele tijd geleden. Wel 700 jaar. Ik was de baas hier maar dat wilden die boeren van hier niet.

Floris V komt op:

Ik ben Floris de vijfde en dat is mijn vader. Ik ben hier met mijn leger heen gekomen om mijn vader te zoeken. En ik heb hem gevonden alleen is hij wel dood. De westfirezen zijn wel boos op me maar ik ga een dijk bouwen en dan zullen ze me wel dankbaar zijn.

Boeren komen:

Wij zijn boeren en we willen niet dat ze de baas over ons spelen. We willen veilig werken en wonen.

1 boer – Floris zegt dat hij een dijk wil bouwen

2 boer – Moeten we dan helpen?

3 boer – Ja, we moeten allemaal helpen

Allemaal – Kom dan gaan we beginnen

1 – Die dijk ligt er nog

2 – Ja, en nog steeds is het hier veilig.

1 – Ja, de dijken breken niet door.